

KLAIPĖDOS VYDŪNO GIMNAZIJA

MARJO MELA

TAIDEPAINOTTEINEN KOULU LIETTUAN KLAIPEDASSA



Vierailin Klaipeda Vyduenas gymnasiumissa, joka on taidepainotteinen koulu Klaipedassa, Liettuan kolmanneksi suurimmassa kaupungissa (noin 160 000 asukasta), jossa on Liettuan ainoa Itämeren satama.

Koulussa on luokat 1-12 eli se vastaa suomalaista peruskoulua ja lukiota. Oppilaita on noin 800. Kullakin vuositasona on aina kolme rinnakkaisluokkaa, joista yksi on teatteripainotteinen, yksi kuvataidepainotteinen ja yksi musiikkipainotteinen. Taidetta opiskellaan viisi tuntia viikossa. Kaikille oppilaille opetetaan myös tanssia aina 7. luokalle saakka. Tanssi nähdään näitä kaikkia taiteen aloja yhdistävänä tekijänä.

Koulun opetuskieli on liettua. Koulussa noudatetaan Liettuan valtion taidepainotteisille kouluille laadittua opetussuunnitelmaa. Koulun hakeudutaan pääosin Klaipedan alueelta ja oppilaat valitaan pääsykokeella, jossa tutkitaan kiinnostusta koulun opetusohjelmaan kuuluviin taiteisiin. Haastattelemani koulun oppilaat kertoivat viihtyvänsä koulussa, ja he olivat hakeutuneet sinne nimenomaan taideopetuksen vuoksi. Oppilaiden lempiaineita tuntuivat olevat taiteiden ohella tanssi ja englanti.

Koulun päättökokeena on normaali liettualaisten ylioppilaskoe. Läheskään kaikki oppilaat eivät hakeudu koulun jälkeen taidealoille, vaan heitä kiinnostavat monenlaiset opinnot esimerkiksi kauppatieteiden tai tekniikan parissa. Koulun antama hyvä yleissivistys tarjoaa erinomaiset lähtökohdat monelle uralle.

Taidetta opetetaan suhteellisen pienissä ryhmissä, joiden koko vaihtelee opetettavan aiheen mukaan. Opetuksessa painotetaan taiteiden lisäksi humanismia, kulttuuria ja kansainvälisyyttä ja varsinkin englannin kielen opetukseen ja opiskeluun todella panostetaan. Alakoululaisetkin puhuvat varsin sujuvaa englantia ja kykenevät esittelemään kouluaan ja kommunikoimaan vierailijoiden kanssa. Taidetta käsitellään paitsi oman kulttuurin kautta niin myös kansainvälisenä ilmiönä, josta

tulee osata keskustella. Tästäkin syystä vieraiden kielten osaamista painotetaan, mikä näkyy niiden tarjonnassa. Englannin lisäksi opetetaan saksaa ja venäjää.

Taiteen opetus ymmärretään laaja-alaisena: esimerkiksi musiikissa käsitellään tasapuolisesti klassista musiikkia, pop- ja jazz-musiikkia sekä kansanmusiikkia. Musiikin historia ja teoria kuuluvat myös opintoihin. Koulussa on erilaisia suurta suosiota nauttavia kuoroja ja yhtyeitä. Kansanmusiikissa on liettualaisten omalla kantelemusiikilla erityinen asema. Opiskelijat valitsevat myös soitimen, kuten viulun, pianon, kitaran tai jonkun harvinaisemman instrumentin.

Teatteriopetuksessa painotetaan kaikenlaisia esiintymistä, kuten näyttelemistä ja lausuntaa sekä puheilmaisua. Myös teatterin historia ja perinteet saavat oman osansa. Luovuutta korostetaan, ja opiskelijat valmistelevat luonnollisesti esityksiä koulun juhliin ja muihin tapahtumiin. Taideopetuksessa painottuvat kuvataiteet, ja koulun käytävillä olikin runsaasti nähtävillä oppilaiden tekemää taidetta. Kuvataideopiskelijat myös usein avustavat teatteriopiskelijoiden esitysten visuaalisessa ilmeessä. Tämä on vain yksi esimerkki koulun poikkitaiteellisesta synergiasta.

Kouluruokailu on maksullista, mutta ei kovin kallista. Käytännössä kaikki oppilaat syövät koululounaan, mikä ei ole ihme. Pääruokana oli tarjolla herkullista kanafiletä ja alkuruoaksi keittoa. Tassokkainta kouluruokaa, jota olen syönyt

KIRJOITTAJA

MARJO MELA

SIBELIUS-LUKIO, HELSINKI